

Paolo Viscardi è nato a Bergamo. Ha studiato chitarra classica sotto la guida del M° Giorgio Oltremari presso l'Istituto Musicale "G. Donizetti", dove si è diplomato nel 1999.

Ha successivamente frequentato masterclasses di grandi maestri chitarristi quali David Russel, Angelo Gilardino e Aniello Desiderio.

In veste di solista e camerista con il soprano Giuseppina Colombi e con il clavicembalista Giuseppe Zappalio è regolarmente presente in importanti rassegne musicali.

Nel 2003 si è laureato in Lettere moderne. Insegna chitarra presso l'Accademia musicale "S. Cecilia" di Bergamo, dove è anche il direttore dell'omonima orchestra di chitarre.

Dal 2011 è docente di ruolo di chitarra presso le Scuole Secondarie di Primo Grado ad indirizzo Musicale.

Dal 2010 al 2014 è stato responsabile, nonché direttore, del Progetto "Concertare per la vita – la musica del sangue" la cui orchestra, nel giugno del 2011, del 2012 e del 2013, si è esibita al Teatro Sociale di Bergamo.

È fondatore, direttore e chitarrista dell'Ensemble Santa Cecilia di Bergamo attivo dal 2005.

L'Ensemble è stato ospite di importanti festival e stagioni concertistiche in Italia e all'estero tra cui il festival delle X giornate di Brescia, i concerti della Basilica dei S.S. Giovanni e Paolo di Venezia e il Festival Erik Satie di Arcueil (Parigi).

Nel 2015 l'Ensemble ha inciso il suo primo disco "El Circulo magico" per l'etichetta Classica dal Vivo.

