

Su Bergamo Tv ritorna il «Bepi Quiss» Si sfidano otto vincitori dal 2012 al 2022

Classica Una gara tra giovani promesse

Il torneo. Domani la prima delle cinque puntate che incoronerà il campione dei campioni. A condurre il Bepi: «Dal successo della trasmissione traspare l'amore per il territorio»

MARINA MARZULLI

Torna domani sera alle 21 su Bergamo Tv il «Bepi Quiss», ma in un'edizione speciale. Protagonisti saranno gli otto campioni delle annate precedenti, che si sfideranno per determinare il vincitore assoluto del programma condotto dal cantautore e presentatore Tiziano Incani, in arte il Bepi. Si tratta di cinque puntate, che andranno in onda per un'ora e mezza tutti i giovedì.

Il Bepi Quiss è sempre molto seguito, da oltre dieci anni (la prima edizione nel 2011). Il segreto del successo? «Probabilmente traspare un amore per il territorio e un prendersene cura con i giusti dosaggi - né troppo faceto né troppo didattico - che istintivamente genera simpatia», spiega Tiziano Incani. Ad affiancare il Bepi, la squadra che lavora più o meno stabilmente al programma, composta da Cristian Fulgosi (regia), Alessandro Zanchi (coordinamento), Roberto Persico e Renato Pedretti (grafica e audio) e Franco Signorrelli (cameraman).

La prima edizione fu la più lunga e partì nell'autunno del 2011. Come qualcuno ricorderà si prevedevano pure dei ripescaggi attraverso i tagliandi che si trovavano su «L'Eco di Bergamo». L'ultima si è conclusa a dicembre dello scorso anno.

Il torneo dei campioni vedrà sfidarsi Corrado di Torre Boldone (vincitore nel 2012), Carolina di Grassobbio (2013), Ornella di Grassobbio (2015), Luciano di Zanica (2016), Omar di Nembro (2017), Vanna di Sambusita/Brembate di Sopra (2018), Mattia di Prezzate di Mapello (2019) e Danilo di Fornasotto di Pontirolo Nuovo (2022).

«Tra i campioni ci sono donne e uomini, di ogni età, anche giovanissimi. La provenienza è soprattutto dall'hinterland bergamasco. Sebbene la trasmissione sia molto seguita anche in montagna o nella Bassa, abbiamo sempre avuto difficoltà a fare partecipare concorrenti dalle alte valli, credo per una questione di attitudine caratteriale», commenta il presentatore di Rovetta.

Sorprendente anche l'incredibile e inaspettato seguito che la trasmissione ha sempre di più fuori provincia: «Arrivano continuamente complimenti entusiasti da Brescia, Milano, Como, Pavia, Cremona, Sondrio, Varese... Tutta la Lombardia, insomma, ma a volte anche da altre regioni!», racconta il Bepi.

I campioni si sfideranno in diversi giochi: la lavagna, che comprende cinque definizioni a sinistra da collegare ad altrettante definizioni a destra; il «pais» incerto, dove bisogna in-



Tiziano Incani, in arte il Bepi, con gli otto campioni degli anni precedenti pronti alla sfida

divinare un paese attraverso tre fotografie, in ordine decrescente di difficoltà; il gioco del «peditriòl» prevede di dare un nome a un volto bergamasco, da indo-

Il programma seguito anche dalle altre province lombarde e a volte da fuori regione»

vinare man mano che l'acqua «tróbbia» dell'imbutto scende. Non manca il «bergamascóm», dove bisogna comporre la parola in dialetto più lunga con dieci lettere estratte casualmente.

Infine il vero/falso: mitragliata di domande a cui bisogna semplicemente rispondere vero o falso. Dalle semifinali in poi ci sarà anche il Ndonóí?, cioè un percorso virtuale da fare in auto da un paese a un altro scegliendo tra cinque paesi possibili. Tre sono da mettere nel giusto ordi-

ne e due non c'entrano nulla.

Al di là dei piccoli ritocchi messi a punto ogni anno, il quiz è sempre rimasto fedele a sé stesso: il fulcro sono le domande dedicate a Bergamo e al suo territorio, che permettono di mettere in luce la preparazione dei concorrenti riguardo a storia, geografia, lingua, personaggi, cultura e curiosità della Bergamasca e del suo articolato territorio, dalla Bassa alle montagne, dalla città ai paesi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giovani talenti, via alle iscrizioni per il concorso Nuovi Suoni Live

La sfida musicale

La partecipazione al contest è gratuita e aperta a tutti i musicisti con un'età massima di 34 anni

Sono aperte le iscrizioni a Nuovi Suoni Live, concorso musicale dedicato a giovani talenti emergenti ideato e organizzato da Bergamo per

Giovani, le Politiche per Giovani del Comune di Bergamo in collaborazione con gli spazi giovanili Edoné e Polaresco, Clamore Festival e NXT Station.

Giunto alla ventunesima edizione, il contest ha coinvolto negli anni oltre 300 progetti artistici provenienti da tutta la provincia e premiato artisti come i Pinguini Tattici Nucleari e gli Iside, entrambi firmatari di

un contratto discografico con Sony Music.

Nuovi suoni live rappresenta il concorso per chi sogna in grande e il progetto che garantisce una grande eterogeneità delle e degli artisti in gara. Per esempio, nell'edizione 2022, hanno suonato sullo stesso palco un artista al suo primo live e il chitarrista di Ghemon.

La partecipazione al concor-

so è totalmente gratuita, aperta e rivolta a qualsiasi musicista, unico vincolo non avere un contratto discografico in essere.

Il bando di concorso è aperto a tutti i progetti musicali, solisti o gruppi, con un'età massima di 34 anni (data di nascita dopo il 1989) che risiedono in provincia di Bergamo.

I premi in palio sono due, il primo da 1.000 € e il secondo da 500 € che dovranno essere utilizzati, in accordo con Bergamo per Giovani, presso fornitori o servizi del territorio finalizzando alla crescita professionale ed artistica. I premi verranno assegnati dalla giuria esperta

che per questa edizione è composto da Giulia Spallino, cantante e vocal coach, Aldo Macchi, giornalista e product manager e Maddalena Compagnoni, event manager.

Il concorso prevede una prima fase in cui la giuria selezionerà 12 progetti musicali, singoli o gruppi, che si esibiranno live negli spazi giovanili Edoné (25 maggio e 15 giugno) e Spazio Polaresco (1 e 22 giugno). Da queste fasi eliminatorie verranno selezionati 3 finalisti che si sfideranno sul palco di NXT Station domenica 2 luglio all'interno del festival Clamore. Il bando scade il 30 aprile (informazioni sul sito giovani.bg.it).

I concorrenti più meritevoli saranno chiamati a suonare pubblicamente sul palco in Sala Piatti di Città Alta nel pomeriggio di domenica 25 giugno, durante la cerimonia ufficiale di premiazione. Il concerto dei vincitori è un evento di Bergamo Brescia Capitale italiana della Cultura 2023.

Scadenza iscrizioni: 30 aprile per la partecipazione in presenza, 15 maggio per la partecipazione online.

Il bando completo e la scheda di iscrizione di trovano su www.didatticamentemusica.com o sulla pagina Facebook Didattica.Mente Musica e su Instagram @didatticamentemusica.

BTV
BERGAMO

canale
15

www.bergamotv.it

Speciale **Nuovarredo**



Questa sera alle ore 20.00
Sabato 1 aprile alle ore 19.10

Nuovarredo: inaugurazione nuovo punto vendita a Osio Sotto. L'azienda leader nel settore arredamento con una rete di 28 punti vendita diffusi in tutta Italia, inaugura il nuovo punto vendita in provincia di Bergamo.

Conduce
Micaela Carrara

grazie al contributo di

Nuovarredo

DA NOI TI SENTI A CASA